

TELMIC ///
STUDIO 草
virtual production 加

TELMIC STUDIO Soka virtual production



特徴

美術演出のプロ集団・テルミックが手がける、XR専用スタジオの特徴



01. 臨場感のある映像を創り出すLEDウォール

VP(バーチャルプロダクション)撮影の要となる大型LEDウォール。
LEDパネルはAOTO社製のVP対応モデルを採用し、インカメラVFXやスクリーンプロセスなど、各種バーチャルプロダクションに対応します。大型LEDを用いたスチール撮影、新製品発表、プレゼンテーションなど、多目的にダイナミックな演出が可能です。



02. バーチャルプロダクション専用の特殊機構装置

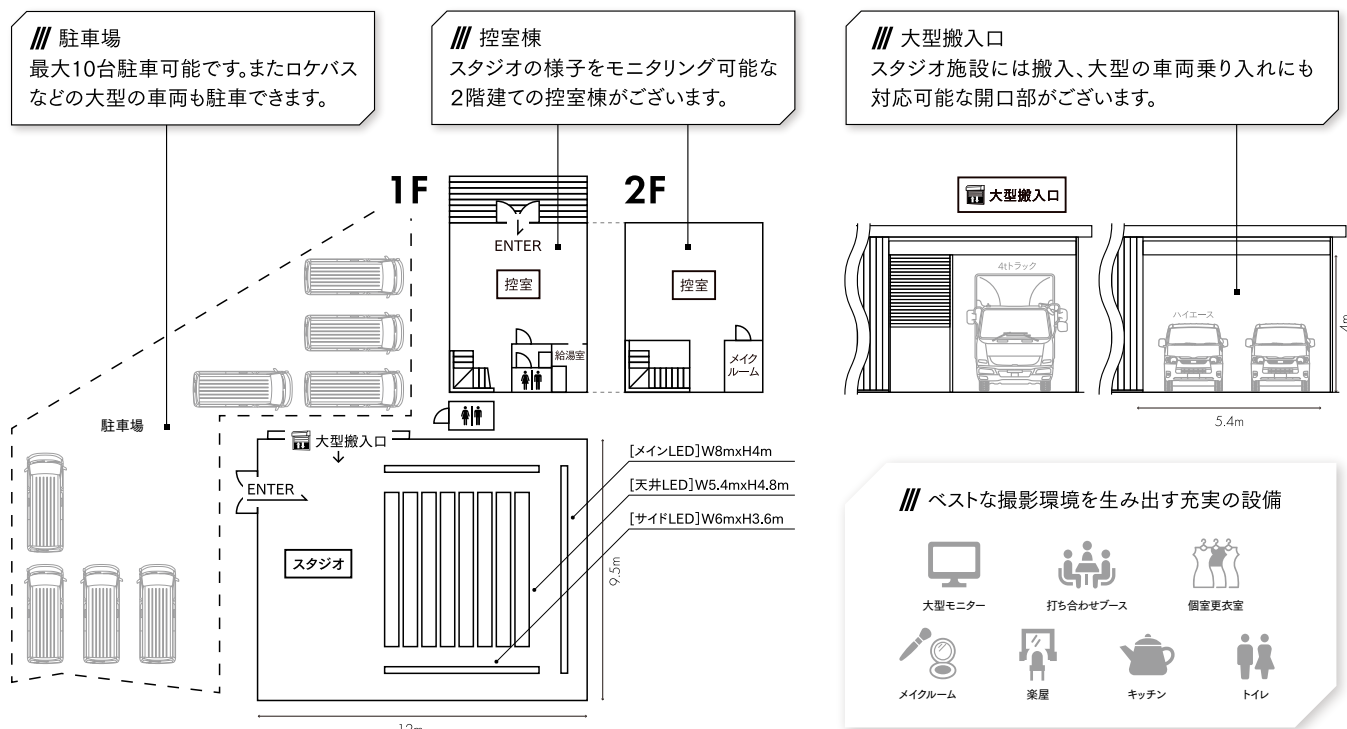
テルミックが独自開発した「モーションキャプチャーメカトロニクス」は、バーチャルプロダクションに特化した特殊機構装置です。
ターンテーブルにベルトコンベアと各種センサーを内蔵し、CGとリアルタイムに連動することが可能。回転や歩行のような動きも、3DCG空間と正確に同期させて撮影できます。
さらに、乗用車が搭載可能な大型ターンテーブルなど、さまざまな機構装置を社内で保有。機材の運搬からオペレーションまで、出張レンタルにも対応しています。



03. CG制作

テルミックでは、Unreal Engineを活用した3DCGなどのCG制作に精通したデザイナーが多数在籍。お客様のご要望に応じて、オリジナルのCGを柔軟に制作します。
スタジオ常駐スタッフによるバーチャルプロダクションの運用サポートに加え、外部スタジオへの出張対応や技術支援も承ります。

施設概要 TELMIC STUDIO Sokaの施設



設備・サービス スタジオでご利用いただける設備・サービス



ベルトコンベア内蔵ターンテーブル

当社オリジナルの機材で、ターンテーブルの回転に合わせて360度映像を簡単に撮影可能。ベルトコンベアを内蔵しており、前後の移動表現にも対応しています。



Bicycle Sync

自転車撮影に特化した特殊機構で、台座のローラーにセンサーを搭載。自転車の移動距離を測定し、バーチャル空間とリアルタイムに連動させることができます。



美術制作

撮影のための美術制作も承ります。バーチャルプロダクションにおいては小道具や簡易セットなど実物の美術と組み合わせることで更に撮影の可能性が広がります。

カスタマイズCGセット スタジオでの撮影でご利用可能なCGセット例

バーチャルプロダクションでは、天候や季節に左右されず自然光や木の葉の揺れまで繊細に再現可能です。光のニュアンスや時間帯の調整、照明演出も自在にコントロールができ、現実にはない理想の空間で、臨場感のある撮影が行えます。



〈CGセット情報など随時更新中〉

ご利用頂けるCGセットはTELMIC NéoのHPにてご覧いただけます。QRコードを読み込むか、URLよりご覧ください。



<https://www2.telmic.co.jp/studio/>



東京本部

〒110-0016
東京都台東区台東3-16-5 ミハマビル7F
TEL:03-5812-1640(直) FAX:03-5812-4718

関西支部 大阪営業所

〒532-0003
大阪府大阪市淀川区宮原4-3-29
三精テクノロジーズ株式会社本社ビル6F
TEL:06-6350-2045

九州支部 福岡営業所

〒810-0001
福岡県福岡市中央区天神4-1-37 明星ビル3F
TEL:092-712-0438

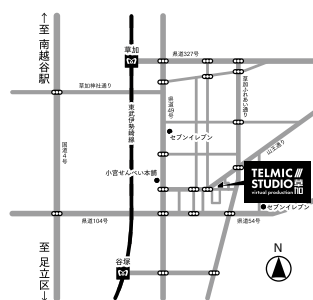
【お問合せ先】



草加 TELMIC STUDIO

virtual production

〒340-0017 埼玉県草加市吉町4-5-6
TEL:03-5812-1640(TELMIC Néo)



車でご来場の場合

首都高6号線「八潮南 IC」から3.7km
または東京外環「草加 IC」から5.0km

電車でご来場の場合

東武伊勢崎線谷塚駅より徒歩15分
または草加駅より徒歩19分

【 MAP 】

